

## Presseinformation

### Los geht's: „Click im Kloster“

#### Klosterkammer Hannover initiiert Foto-Workshop zum „Tag der Niedersachsen“

Für ein einmaliges Projekt der Klosterkammer öffnen die Klöster Wienhausen und Marienwerder sowie das Stift Obernkirchen ihre Türen. Die zweitägigen Wochenendseminare zu Wahrnehmung und Fotografie starten im Vorfeld zum Tag der Niedersachsen. „Click im Kloster“ heißt der Foto-Workshop für lauffreudige Personen ab 15 Jahren unter der Leitung des hannoverschen Fotografen und Künstlers Uwe Stelter. Die Teilnehmer/innen erarbeiten gemeinsam zum „Tag der Niedersachsen“ eine Open-Air-Ausstellung. Sie wird auf dem Gelände des Klosters Wöltingerode, nahe Goslar im Harz, am 30. und 31. August sowie am 1. September 2013 zu sehen sein. „Fotografieren, Gehen, Umherschweifen – mir geht es darum, Kreativität mit Bewegung zu verbinden“, sagt Projektleiter Uwe Stelter: „Gemeinsam in der Gruppe entwickeln sich so neue Sichtweisen auf die Heimat. Es ist unglaublich, wie unterschiedlich die gleichen Orte und Dinge mit der Kamera gesehen werden. Das wird ein spannendes Ausstellungsprojekt.“

Technische Kniffe und gestalterische Lösungsmöglichkeiten sind im Kurs inbegriffen. Bis zu zwölf Workshop-Teilnehmerinnen und Teilnehmer werden mit dem Fotografen eine Route von etwa acht Kilometern zurücklegen. Die verschiedenen Blickwinkel und Standpunkte der Fotografen auf die reizvolle Landschaft, die bezaubernden Orte und das jeweilige Kloster stehen im Mittelpunkt bei der anschließenden Bildauswahl für die Ausstellungen. „Click im Kloster“ startet am 4. Mai 2013 in Wienhausen. „Wir hoffen damit Menschen anzuziehen, die neugierig und offen die hier seit Jahrhunderten vorhandene Tradition mit ihrem unverstellten Blick einfangen und uns etwas zurückspiegeln, das wir vielleicht aus den Augen verloren haben“, sagt Renate von Randow, Äbtissin im Kloster Wienhausen. „Bei ‚Click im Kloster‘ geht es darum, sich den Klöstern und Stiften behutsam anzunähern, dieses Konzept hat mich überzeugt“, sagt Rosemarie Meding, Äbtissin im Kloster Marienwerder. Dort findet der Workshop am 13. Juli statt. „Da der Tag der Niedersachsen ein Volksfest ist, halte ich es für angebracht, unsere Klöster und Stifte und die darin verborgenen Kulturschätze von interessierten und unbefangenen Menschen präsentieren zu lassen“, unterstreicht Susanne Wöbbeking, Äbtissin im Stift Obernkirchen, wo „Click im Kloster“ am 3. August „los geht“.

Presse und Kommunikation  
Kristina Weidelhofer

Eichstr. 4  
30161 Hannover  
Telefon: (0511) 34826-205  
E-Mail: kristina.weidelhofer@  
klosterkammer.de  
www.klosterkammer.de

18. April 2013  
13/13

**Uwe Stelter** entwickelt seit 1990 innovative Fotoprojekte. 2008 wurde er für seine Arbeiten mit dem pro visio Kulturpreis von der Stiftung Kulturregion Hannover ausgezeichnet. Die Serie "EINE STADT" machte ihn einer größeren Öffentlichkeit bekannt. Seine Fotografien sind in zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland zu sehen.

### **Die Klosterkammer Hannover**

Die Klosterkammer Hannover ist eine Landesbehörde, die ehemals kirchliches Vermögen verwaltet. Unter dem Dach der Klosterkammer befinden sich vier öffentlich-rechtliche Stiftungen. Deren Erträge verwendet die Klosterkammer für den Erhalt von mehr als 800 denkmalgeschützten Gebäuden und mehr als 10.000 Kunstobjekten. Darüber hinaus betreut und unterstützt die Klosterkammer fünfzehn heute noch belebte evangelische Damenklöster und -stifte in Niedersachsen.

### **Das Kloster Wienhausen**

Die Chronik des Klosters berichtet von seiner Gründung um 1230. Seit der Reformation lebt im Kloster ein evangelischer Konvent: heute 15 Konventualinnen mit ihrer Äbtissin. Neben zahlreichen mittelalterlichen Kunstwerken sind es besonders die gestickten gotischen Bildteppiche, die jedes Jahr Tausende von Besuchern faszinieren.

### **Das Kloster Marienwerder**

1196 wurde das Kloster Marienwerder gegründet. Im Jahr 1216 lösten Augustinerinnen aus dem Stift Obernkirchen die dort lebenden Chorherrn ab. Das Kloster erhielt den Status eines evangelischen Damenstiftes im Jahr 1620. Seit 1963 widmet sich das Kloster Marienwerder der Altenpflege und steht vorrangig den Äbtissinnen und Konventualinnen der von der Klosterkammer Hannover verwalteten Klöster und Stifte zur Verfügung.

### **Das Stift Obernkirchen**

Das Stift Obernkirchen ist sowohl ein signifikantes Wahrzeichen der Stadt Obernkirchen als auch ein wertvolles und geschätztes Zentrum für eine Vielzahl von Kulturereignissen wie Kunstausstellungen, Konzerte und Vortragsabende. Bischof Werner von Minden veranlasste im Jahr 1167 die Gründung des Obernkirchener Augustiner-Chorfrauenstiftes. Seit 1994 befindet sich im Westflügel des Stiftes ein geistliches Seminarzentrum.

### **Der Tag der Niedersachsen**

„3 Orte, 3 Tage“ – unter diesem Motto steht der 33. Tag der Niedersachsen. Gefeiert wird am 30. und 31. August sowie am 1. September 2013. Erstmals sind drei Partner Gastgeber der traditionsreichen Veranstaltung: Goslar und Vienenburg mit dem zur Klosterkammer Hannover gehörendem Kloster Wöltingerode. Dort wird Hit-Radio-Antenne mit einer Bühne und hochkarätigen Künstlern vor Ort sein. Außerdem präsentieren sich die Kirchen-, die Natur- sowie die Sportmeile. Am 1. September 2013 findet dort ein ökumenischer Gottesdienst statt. Das 1174 gegründete Kloster Wöltingerode war eines der bedeutendsten Klöster in Norddeutschland. Neben den von Fachleuten hochgeschätzten Büchern und mittelalterlichen Handschriften war Wöltingerode ab 1683 für seine Liköre und den Klosteredelkorn bekannt.